

مراجعة النحو: ((تطبيق كامل...))

(١) النداء:

مبني: ١- أيارُ _ يا دمشق



(٣) التعجب!!:

- تعجب من (رقى الزمان ، طاب العيش) باستخدام صيغتي "أفعل به!" و "ما أفعله!"

١- ما أرقَّ الزمانَ - أرققَ بالزمانِ

مباشر

٢- ما أطيبَ العيشَ! - أطيبَ بالعيش!

- تعجب من (يتجافى الطيف ، لا يتجافى الطيف) مستخدماً صيغتي "أفعل به!" و "ما أفعله!"

١- ما أصعبُ هنا! يتجافى الطيف!

- أصعبُ بئذا! يتجافى الطيف!

غير مباشر

٢- ما أحملُ ألا يتجافى الطيف!

- أحملُ بالأ يتجافى الطيف!

- استبدل إلا بـ (غير) وأجر التغيير اللازم:

بعد غير مضاف إليه

١- وما رابني غيرُ غرارةٍ

غير تأخذ تشكيل

٢- وما هي غيرُ دولةٍ

الاسم الواقع بعد إلا

٣- ليس الحزنُ غيرُ ظلِّ

(ما عدا - ما خلا - ما حاشا)

- صحَّح الخطأ فيما يأتي: (حضرتُ المباريات ما عدا مباراة)

١- ما عدا مباراةً

فعل + فاعل م.به

٢- عدا مباراةً

فعل + فاعل م.به

٣- عدا مباراةً

حرف جر اسم مجرور

انتبه من التشكيل



(٢) الاستثناء:

- استخراج أسلوب استثناء وذكر نوعه:

١- وما رابني إلا غرارةٌ - نوعه: ناقص منفي

٢- وما هي إلا دولةٌ - نوعه: ناقص منفي

٣- ليس الحزنُ إلا ظلاً - نوعه: ناقص منفي

خ منصوب

- حوّل الاستثناء الناقص إلى تام:

١- وما رابني من الغرارات إلا غرارةٌ.

٢- وما هي من الدول إلا دولةٌ.

٣- ليس الحزنُ من الظلال إلا ظلاً.

مستثنى منصوب

- حدّد أركان الاستثناء، وأعرّب المستثنى:

(١) جاء الطلابُ الأزيدُ

تام مثبت

(٢) ما جاء الطلابُ الأزيدُ

تام منفي

مستثنى منصوب بدل مستثنى منصوب

(٤) المدح والذم:

• اجعل (الوطن) متخصماً بالمدح على أن يكون الفاعل:

- 1- اسم ظاهر (معرف بـ"ال" _ مضاف إلى معرف بـ"ال")
- 2- ضميراً مستتراً مميزاً بـ(ما _ نكرة منصوبة)
- 3- اسم إشارة

1- نِعَمَ المَكَانِ الوَطَنِ.

مكان العيش

المخصوص

2- نِعَمَ ماِ الوَطَنِ.

مكاناً

تمييز

3- حَبَّذَا الوَطَنِ.

• حوّل الفاعل (بنس الشعور الغربية) إلى تمييز أو إلى ضمير مستتر:

بنس شعوراً الغربية

ضمير هو

(٥) علامة الإعراب الفرعية:

• هاتِ فعلاً / اسماً معرباً بعلامة إعراب فرعية وآخر أصلية:

فعل (فرعية): _____ اسم (فرعية) _____

فعل (أصلية): _____ اسم (أصلية) _____

فعل: يَجْنُونُ - يَقُولُونَ - تَبْكِينَ - تَرِينَ (ثبوت النون)

، لَنْ تَرِيْ لَمْ يَقْتُلُوا (حذف النون)

، لَمْ يَبْقِ (حذف حرف العلة)

اسم: ذُو - أَيَاكَ - أَيَاكَ (الواو - الألف - الياء)

، عَيْنَا - عَارِضِيهِ - عَهْدِي (الياء - الألف)

، طَيِّبِينَ - بَنِي - بَنُو - الْعَائِدُونَ (الياء - الواو)

، التَّسْمَاتِ (نصبه الكسرة عوضاً عن الفتحة)

، تَشْرِيْنَ - أُمَّةٌ - دَجَلَةٌ (جره الفتحة عوضاً عن الكسرة)

ممنوع
من
الصرف

(٦) أسلوب التوكيد:

• أكد الجملة الآتية:

فعليّة: (ماض): جِئْتُ كُلَّ تَلِيدٍ: قَدْ لَقَدْ جِئْتُ
قَدْ لَقَدْ قَسَمَ مَارَسْتُ فَلَكُ النُّوْي: وَاللَّهِ مَارَسْتُ

(أمر): انزُلْ: انزَلْنِ

شيدوا ← شيدن
اسحبي

اسقوا: اسقين

أغث: أغثن

(مضارع): تشيب النَّاصِيَة: (جائز) لتشيبن

(واجب) والله لتشيبن

اسمية: 1- إن ترابها ركن

2- إن ترابها لركن

3- والله إن ترابها لركن

(٧) التوابيع:

تحتاج إلى تشكيل

١- التوكيد:

- أكد ما وضع تحته خط توكيداً معنوياً أو لفظياً:
معنوي: (نفس_ عين_ كلا_ كل_ كلتا_ جمع_ أجمع_ جمعاء) + (ضمير)

لفظي: عرسك معقودٌ على الجبلِ الجبلِمعنوي: عرسك معقودٌ على الجبلِ نفسه.معنوي: لم يقتلوا الاثنين كليهما.

٢- البديل:

- ميز نوع البديل فيما يأتي:

١- أحبُّ الشهباءَ حلبٍ. (بدل كلٍّ من كلٍّ)٢- أحبُّ الشهباءَ قلعتها. (بدل بعض من كلٍّ)٣- أحبُّ الشهباءَ حسبها. (بدل اشتمال)

- ميز البديل من التوكيد فيما يلي:

١- أحبُّ الوطنَ جميعه. (توكيد)٢- أحبُّ الوطنَ معظمه. (بدل)

٣- العطف: (بصم)

- استخراج حرف عطف وأذكر فائدته:

الواو: الجمع والمشاركة دون ترتيب زمني.

الفاء: الجمع والمشاركة والترتيب والتعقيب.

ثمّ: الجمع والمشاركة والترتيب والتراخي في الزمن.

بل: للإضراب.

أم: طلب تعيين أحد الشئيين.

٤- النعت:

- استخراج نعتاً، وأذكر المنعوت، وتطابقين:

النعت: أفاضلٌ

المنعوت: رجالٌ

التطابقان: (١) علامة الإعراب _ (٢) الجمع

(٣) تنكير _ (٤) تذكير

- علّل عدم تطابق النعت مع المنعوت في قوله: ((هذي الديارُ

صحائفٌ مرقومةٌ))..

لأنّ المنعوت جمع غير عاقل يُعامل معاملة المفردة

المؤنثة عندما يُوصف

- استخراج نعتاً، وأذكر نوعه:

النعت: همجيّة _ نوعه: مفرد

النعت: (نقد) _ نوعه: جملة (بعد التثنية)

- حوّل الجملة النعت إلى مفرد: (دورة ٢٠٢١)

١- لبطولةٍ (سُطرت):

(٨) التأمىز:

- استأرأ تأمىزأ، وأذكر نوعه:
- التأمىز: كأبأ ءلىبأ ، نوعه: مفرد
- التأمىز: ءسنأً بآلأً ءمآلأً ، نوعه: ءملة

اسمىة: إنه أنعم بآلأً

(٩) كم ءبرىة والاسنفهآمىة:

- مىز نوع كم:
- ١- كم مهءة إئر التراب: (ءبرىة)
- ٢- كم شهىءأ سقط (اسنفهآمىة)

• ءؤل كم إلى اسنفهآمىة:
كم مهءة إئر التراب؟

• ءؤل كم إلى ءبرىة:
كم شهىء سقط!

- اءءل كم على ءملة ((مصائب فى البلاد)) وأءملها:
اسنفهآمىة: كم مصىبة فى البلاد؟
ءبرىة: كم مصائب فى البلاد!

إعراب كم:

ءبرىة تكشىرة / اسنفهآمىة مبنة على السكون فى مءل _____

(١) رفء مبئءأ: كم طالب فى الصفّ شبه ءملة

كم طالب قرأ الءرس

فعل م.ب.ه

(٢) نصب مفعول به: كم رسآلة قرأت فعل

□

(١٠) المصءر المؤؤل:

ءسب موقعه

- استأرأ مصءراً مؤؤلأً، وأذكر مءله من الإعراب:

(ءرام علنا أن نئال لئانة _ ءون أن ءمئل _ هل ءرى الءهر أنه فرقى))

المصءر المؤؤل: أن نئال ، فى مءل: رفء مبئءأ

المصءر المؤؤل: أن ءمئل ، فى مءل: ءر بالاضافة

المصءر المؤؤل: أنه فرقى ، فى مءل: نصب مفعولى ءرى

(١٣) عمل اسم الفاعل:

- استأرأ اسمأ فاعلأً عاملأً، وأذكر معموله، وسبب إعماله من البىء:
(ففّ ءاشعأ ءون الءىار مؤفياً ءقّ الءىار على المءى بسءوء)

اسم الفاعل العامل: مؤفياً

معموله: ءقّ

سبب إعماله: وقع ءالأً

سبب إعمال اسم الفاعل:

مءرفأ بـ "ال" نكرة وقع ءالأً

نكرة وقع صفة نكرة وقع ءبرأ

١٤) أسلوب النفى:

فعلىة:

• استخرج أسلوب نفى، وأذكر أأأأه، وفأندأها:

لم يؤكع

سما المأأر
الأنفألىمىة

(١٦) أسلوب الشرط: (أدبي ٢٠٢١)

- استخراج أسلوب شرط وحدد أركانه: غ ج - ف =

غير جازم:

اسم شرط غير جازم:

إِذَا هِيَ نَسِيمٌ لِمَ تَجِيءُ: ((للظرفية الزمانية))

كَلِمًا تَرَحَّلُ مُشْكَلٌ حَلٌّ مُشْكَلٌ: ((للظرفية الزمانية))

لَهَا دَهَاهَا الْعَسْفُ عَنْهَا تَرَحَّلُوا: ((للظرفية الزمانية))

حرف شرط غير جازم:

لَوْ أَنْصَفَ النَّاسُ كَانَ الْفَضْلُ: ((امتناع لامتناع))

لَوْلَا الْفَضِيلَةُ لَمْ يَخْلُدْ ذِكْرُ: ((امتناع لوجود))

جازم:

إِنْ بَسَقَتْ أَفْنَانُهُ أَثْمَرَتْ: (حرف شرط جازم)

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَفْزُ بِالْجَنَّةِ: (اسم شرط جازم) ((للعاقل))

أسماء الشرط:

مَا _ مهما: لغير العاقل ، متى _ أيان: ظرفية زمانية

من: للعاقل ، أينما _ أتي _ حيثما: ظرفية مكانية

كيفما: للحال ، أي: لكل المعاني

- علل حذف جملة جواب الشرط (لا يموت مهما لظمت): (بصم)
- لأنَّ فعل الشرط ماضٍ، وتقدّم على الأداة ما دلّ على الجواب.

- علل اقتران جملة جواب الشرط بالفاء ((فموت معجل)):

لأنَّ جملة جواب الشرط جملة اسمية.

((مَنْ كَانَ الشَّقَاءَ لَهُ حَلِيفًا فَقَدْ أَوْدَى بَعْرَتَهُ الشَّقَاءَ))

لأنَّ جملة جواب الشرط جملة فعلية فعلها مسبوق بـ:

(قد _ لقد _ س _ سوف)

- احذف الفاء الزابطة لجواب الشرط وأجر التغيير اللازم، واضبط بالشكل: ((متى تواظب على عملك فستحصل على أجرك))
- متى تواظب على عملك تحصل على أجرك.

- اجعل جملة جواب الشرط مقترنة بالفاء: (إن بسقت أفنانه أثمرت)
- إن بسقت أفنانه فقد أثمرت

(١٥) أسلوب الاستفهام:

- ميّز دلالة أداة الاستفهام فيما يأتي:

١- إْحَاضِرٌ أَنْتَ أَمْ بَادٍ؟ : حرف استفهام ((للتصوّر))

٢- إِمَّا عَلِمْتَكَ الْحَالُ؟ : حرف استفهام ((للتصديق))

٣- هَلْ تَخَذْتَ الْغَابَ؟ : حرف استفهام ((للتصديق))

٤- مَنِ أَنْتَ؟ : اسم استفهام ((للعاقل))

٥- مَا لَكَ فِي صَهْوَتِي؟ : اسم استفهام ((لغير العاقل))

٦- كَيْفَ يَثْبُتُ رُكْنُ الْعَدْلِ؟ : اسم استفهام ((لالحال))

- أعرب اسم الاستفهام:

مَا أَنْتَ؟ مَنْ أَنْتَ؟ : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر.

مَا لَكَ فِي صَهْوَتِي؟ / مَنِ قَرَأَ الدَّرْسَ؟ : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

مَاذَا سَأَكْتُبُ؟ : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب م. به

كَيْفَ يَثْبُتُ رُكْنُ؟ : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول مطلق.

أَيْنَ أَنَا مَهْنٌ أَوْ دُ؟ : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية.



١٧) تحويل الجملة ح مفرد: (خبر نعت حال)

جملة	⇔	اسم فاعل	مبنى للمعلوم
		اسم مفعول	

١- خبر:

الشوك [يزخر] ← الشوك زاخر

عرسك معقود ← عرسك يعقد

٢- صفة:

تقاضاني الغنى عمراً [نفذ] ← تقاضاني الغنى عمراً نافذاً

رأيت طالباً ناخراً ← رأيت طالباً ينجح

هذي الديار صحائف مرقومة ← رقت

٣- حال:

كاليمة [يزخر] عاصفاً ← كاليمة زاخراً يعصف

• استخراج حالاً مفردة، ثم حولها إلى حال جملة:

((ترى الأبناء عاكفة على الدروس به كالطير في الحرم))

الحال المفردة: عاكفة. ، تحويله: (تعكف) / (يعكفون)

١٨) المفعول المطلق:

وهو مصدر من لفظ الفعل يذكر من أجل:

نوع المفعول المطلق:

١- أحبك حباً ((مؤكّد للفعل))

٢- أحبك حبّ الأبطال ((مضاف))

٣- أحبك حباً كثيراً ((موصوف))

٤- أحبك الحبّ لله ((معرف بال))

٥- أحبك حبّين ((يدل على عدد الفعل))

ينوب عن المفعول المطلق:

(١) كلّ، بعض: (إذا أضيفتا إلى مصدر من لفظ الفعل)

أحبك كلّ الحبّ م. به نائب مفعول مطلق

(٢) اسم الإشارة: (إذا كان الإشارة إليه مصدر من لفظ الفعل)

أحبك هذا الحبّ بدل نائب مفعول مطلق

(٣) صفة:

أحبك كثيراً نائب مفعول مطلق

(٤) مرادفه بالمعنى:

أمشي الهوينى نائب مفعول مطلق

(٥) ما دلّ على عدده:

أحبك مرتين نائب مفعول مطلق



انتهت مراجعة النحو

بالتوفيق