

Voici un extrait d'une interview avec le maire d'une ville sur les événements sociaux.

- a. À partir du mois d'avril, de nombreuses animations sont proposées avec l'événement "Kiosques en fête" où l'on trouve du théâtre, des conférences et des salons du livre.
- b. Bonjour tout le monde! Cette année, tout le pays s'enflammera par des événements variés: culturels, interculturels, artistiques, de loisirs, sportifs et beaucoup bien d'autres.
- c. Et pour la célébration du Nouvel An, que préparez-vous ?
- d. Nous sommes en train d'organiser des défilés de chars, de la tombola et les feux d'artifice.
- e. La municipalité de Paris vient de publier le calendrier des événements sociaux de cette année. Monsieur le maire, pourriez-vous nous en parler en bref ?
- f. Commençons avec les événements culturels! Pourriez-vous nous donner un exemple ?

1- 2- 3- 4- 5- 6-

- Voici un extrait d'une interview avec un responsable dans une organisation humanitaire :

- a- C'est une association humanitaire ayant des projets pour venir en aide aux autres.
- b- Les âgés vivant dans l'isolement et les personnes âgées qui souffrent de la dépression
- c- Qu'est-ce que vous faites pour faire sortir ces personnes de leur tristesse et de leur anxiété ?
- d- Qui sont les personnes visées par ces projets ?
- e- On charge les étudiants universitaires de leur rendre visite et on leur propose des activités convenant à leur âge.
- f- Étant responsable dans " Le Sourire d'Espoir ", pourriez-vous nous donner une idée de cette association ?

1- 2- 3- 4- 5- 6-

- Voici un extrait d'un salon littéraire

- a- Mais quelle influence avait ce mouvement sur le développement du goût littéraire ?
- b- M. Biaf , étant conseiller culturel, pourriez-vous nous parler de la naissance des salons littéraires à Paris ?
- c- Une grande influence. Ces salons littéraires ont enrichi l'habitude de la conversation à travers un nouveau vocabulaire français qui est devenu plus élégant et plus fin.
- d- Des invités d'exception, des hommes politiques, scientifiques, des philosophes de grands écrivains et d'autres.
- e- Bonjour à tous. Les salons littéraires sont nés au XVII ème siècle d'un mouvement social et littéraire appelé « Préciosité».
- f- Et enfin, qui sont les membres de ces salons ?

1- 2- 3- 4- 5- 6-

Voici un extrait d'une interview avec une féministe.

- a- La femmes a changé la voie de l'humanité puisqu'elle a prouvé des capacités intellectuelles féminines en apportant une vision féminine particulier et en allant de simple effets à des critiques des structures sociales de leur époque.
- b- Elles ont créé un nouveau genre littéraire : « L'échange de correspondance » et elles ont montré du talent en tant que écrivaines, poétesses et dramaturges.
- c- On dit que les femmes ont récemment émergé dans le mouvement littéraire.C'est vrai ?
- d- Bonjour , comment peut-on identifier le rôle de la femme de lettre sur la société ?
- e- Et dans domaines littéraires ces femmes ont-elles prouvé des capacités ?
- f- Mais non ! À partir du XVIe siècle, des femmes nobles et cultivées organisent des salons littéraires qui deviennent de hauts lieux dans la vie culturelle.

1- 2- 3- 4- 5- 6-

Voici un extrait d'un dialogue sur les robots

A. Bonjour ! puisqu' on a une méfiance envers la science en général ,alors, on ne peut pas jurer la robotique comme chance pour l' Homme.
B. Dans la médecine, les chirurgiens les utilisent pour opérer les patients. Et dans l'espace ce sont les robots qui peuvent explorer les régions dangereuse sans aucun risque d'échec.
C. "Les robots chance pour l' Homme ? " on discute cette question avec un mécatronicien. Bonjour Monsieur Armand, qu'en pensez vous de cette thèse ?
D. Non pas du tout ,on ne peut pas se passer des robots. Actuellement, ils ont une place dans notre vie , ils ont un rôle remarquable dans certains secteurs .
E. Pourriez-vous nous en donner quelques exemples ?
F. Mais pensez-vous qu'on doive se méfier de l'existence des robots et de leur rôle dans la vie humain ?

1- 2- 3- 4- 5- 6-

Voici un extrait d'une interview entre un journaliste et un ingénieur.

a. Je suis persuadé que la course à l'Espace qui intéresse de plus en plus les scientifiques est nécessaire aujourd'hui.
b. Mais la conquête spatiale ne représente-t-elle pas une menace pour l'humanité ?
c. Dans la quête de l'eau sur la Lune et l'installation d'un lieu d'habitat pour le nombre croissant de la population mondiale
d. Dans quels domaines peut-on bénéficier de la conquête spatiale ?
e. Est - ce que vous pensez que la conquête spatiale est une nécessité ces jours-là ?
f. Certainement non, on ne peut pas se passer de l'Espace à condition qu'il soit exploré pour le bonheur de l'Homme.

1- 2- 3- 4- 5- 6-

Voici un extrait d'une interview entre un journaliste et un ingénieur astronautique.

a. C'est Youri Gagarine qui a effectué son rêve, son premier vol habité dans l'Espace à 9h 7 minutes, du cosmodrome de Baïkonour, à bord de Vostok 1.
b. Du côté vital, dans la quête de l'eau sur la Lune ; du côté scientifique, pour dévoiler le mystère du soleil et faire des observations météorologique.
c. Pour quelles raisons les scientifiques s'intéressent-ils de plus en plus à la course à l'Espace ?
d. C'est un bon rêve, tout le monde a suivi sans aucun doute le lancement historique de sa fusée. Mais a-t-il réalisé l'objectif attendu ?
e. Oui , bien qu'il ne soit pas arrivé à alunir, il a passé 108 minutes en orbite autour de la Terre.
f. Aujourd'hui, Monsieur Bernard va nous parler de la course à l'Espace, pourriez-vous nous rappeler le parcours cosmique d'une icône légendaire ?

1- 2- 3- 4- 5- 6-

a- C'est une femme qui écrit. Ce terme est connu grâce au rôle joué par certaines femmes cultivées dans les salons littéraires.
b- Elles sont nombreuses les femmes qui ont changé la voie de l'humanité puisqu'elles ont réussi à améliorer la vie dans des domaines variés.
c- Madame Virginia Woolf , pourriez-vous d'abord nous dire qu'est-ce qu'une femme de lettres ?
d- Et dans quels domaines littéraires les femmes, ont-elles prouvé des capacités remarquables ?
e- Comment peut- on identifier ce rôle ?
f- Elles sont écrivaines, poétesses, dramaturges. En plus elles ont créé un nouveau genre littéraire : «L'échange des correspondances» .

1- 2- 3- 4- 5- 6-